



Додаток 3
до Договору про надання стипендії (гранту)
№ _____ від _____ року

ЗМІСТОВИЙ ЗВІТ

про виконання проєкту № _____

I. Загальна інформація про проєкт

1.	Назва проєкту:	
2.	Стипендіат:	
3.	Сектор культури та мистецтв:	
4.	Ключові слова та напрями, які найточніше описують проєкт (відповідно до проєктної заявки):	
5.	Досвід (знання, вміння, навички, результати досліджень), отриманий за результатами виконання проєкту (відповідно до проєктної заявки):	
6.	Стислий опис реалізованого проєкту (до 100 слів):	
7.	Загальний бюджет реалізованого проєкту (грн):	
8.	Строк реалізації проєкту:	
9.	Географія реалізації проєкту:	

II. Детальний опис етапів реалізації та результатів проєкту

Актуальність проєкту (у чому проєкт став унікальним, інноваційним; як саме проєкт доповнив вже наявні актуальні теми; як проєкт доповнив локальний, регіональний, всеукраїнський та міжнародний культурні контексти).

Мету проєкту (зазначити мету відповідно до проєктної заявки) досягнуто (в повній мірі/частково). Зокрема,

Ціль 1			
Завдання 1.1.			
Результат	Індикатори досягнення (планові, відповідно до проєктної заявки)	Індикатори досягнення (фактичні)	Джерело перевірки
Результат			

Ціль 2	(заповнюється за наявності)		
Завдання 2.1.			
Результат	Індикатори досягнення (планові, відповідно до проєктної заявки)	Індикатори досягнення (фактичні)	Джерело перевірки
Результат			

(чи вдалося реалізувати мету проєкту, яких цілей досягнув/не досягнув проєкт, чи обрані завдання повністю сприяли виконанню цілей; чи досягнув проєкт очікуваних результатів, чи дотриманні індикатори досягнення результатів; порівняйте планові та отримані результати та їх індикатори, якщо не вдалося досягнути планового об'єму, опишіть причини, що, спричинили таку ситуацію; чи отримані результати мають суспільну цінність, яку саме).

Хід реалізації проєкту

Захід, вид діяльності	Період, дата виконання	Джерело перевірки	Бюджет заходу плановий (грн)	Бюджет заходу фактичний (грн)

(чи вдалося дотриматися заявленого робочого плану, чи всі заходи та види діяльності виконані, чи робочий план коригувався під час реалізації проєкту, якщо так, що стало причиною внесення змін; як коригувальні дії вплинули на реалізацію проєкту та кінцевий результат).

Управління проєктом, проєктні ризики

(з якими внутрішніми та зовнішніми ризиками стикнувся Стипендіат, який інструментарій було використано для їх мінімізації та усунення, чи всі ризики були враховані під час планування проєкту; як здійснювалися моніторинг та оцінка проєкту).

Сталість проєкту *(чи забезпечено вільний доступ до напрацювань та результатів проєкту, яким чином; чи отримані результати проєкту продовжать функціонувати, на яких засадах та умовах; чи передбачається подальший розвиток та накопичення набутого досвіду; які партнерства вдалося встановити протягом часу підготовки та реалізації проєкту, а також поза межами проєкту; які заходи заплановано після закінчення проєкту для поширення інформації про проєкт; як Стипендіат планує ділитися здобутим досвідом, чи забезпечать результати проєкту відновлення мистецької спроможності).*

(ПІБ Стипендіата)

(підпис)

(дата заповнення)